

東海大學 106 學年度師資培育中心
教學實習課程見習報告彙整



四箴國中

學生：彭韻如

中華民國 107 年 04 月

目錄

壹·環境

一·社區環境簡介。

二·學校環境簡介。

三·教室平面圖。

貳·教育理念

一·學校的教學理念。

二·學校的教學特色。

三·見習輔導老師的教學理念。

參·行事曆與作息

一·行事曆。

二·作息表。

肆·教學資源

一·學校內資源。二·校外資源。

伍·XXX(個別)見習紀錄

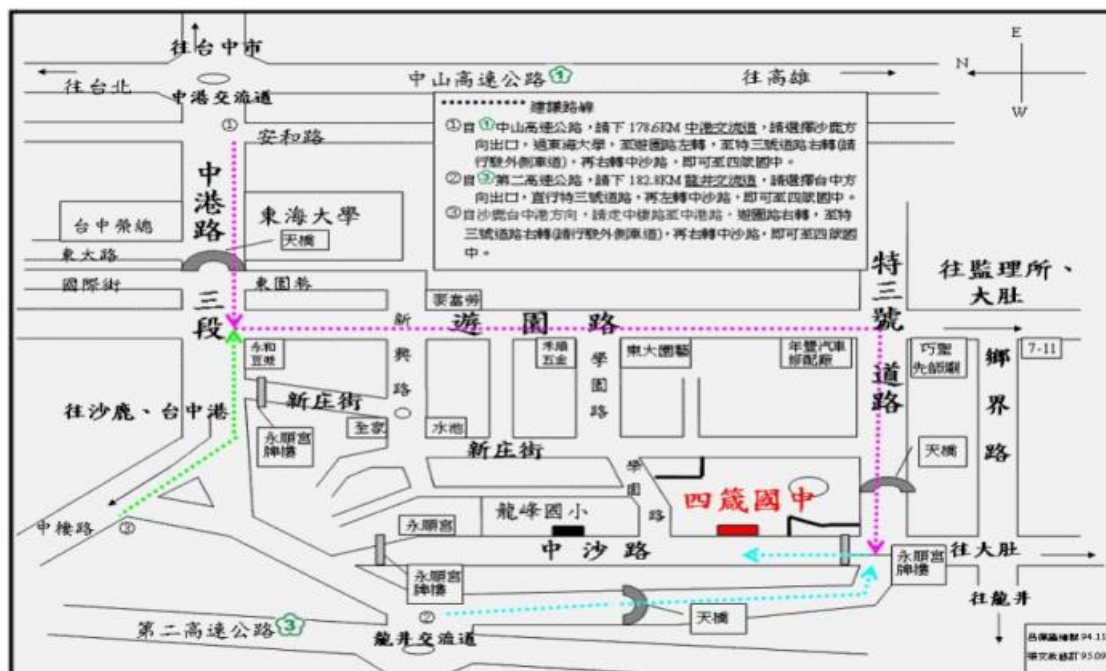
1.教學見習紀錄

2.班級見習日誌

3.總見習心得

壹·環境

一·社區環境簡介。



圖一 四箴國中鄰近交通圖

四箴國中位於大肚山，其周邊主要交通北有東西走向之中港路，東有南北走向之遊園路，西有台 136 線二高引線。整體環境給人一種純樸簡單的感覺。

這裡也是鄉鎮交界處，有許多的外來人口，新舊社區生態交融。另外，四箴國中隔壁即是「龍峰國小」，附近較大的地標還有著名廟孫——「永順宮」，有三條路口都可見及永順宮的牌樓。若和其他市區、市中心的學校相比的話，四箴國中的位置算是在比較偏遠的大肚山區；學生中多半為務農家庭子弟及原住民及新住民的孩子；許多校園的孩子們都有著深邃的面容。(如圖一)

二．學校環境簡介。

學校地址:434 台中市龍井區新庄里中沙路 2 號



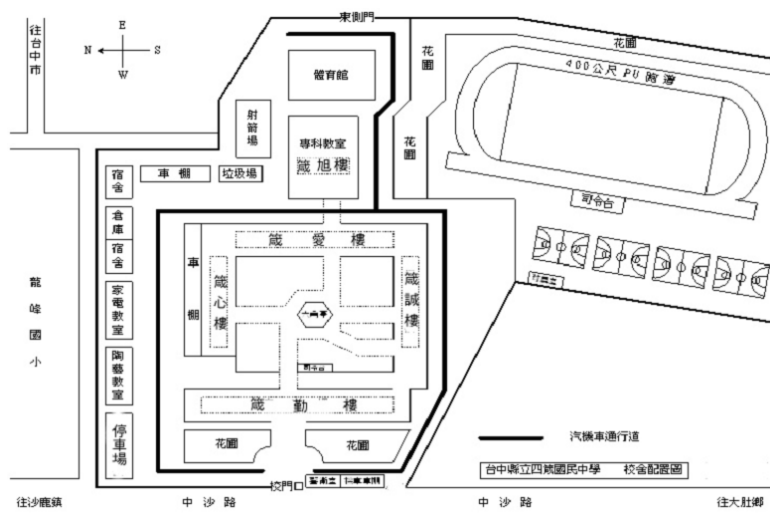
圖二 思源亭

走進校園就能夠看到中庭的涼亭（如圖二），教室以涼亭為中心成「口字」分佈，各處室都安排在一樓，教務處緊鄰著學務處、左側為導師辦公室及合作社、右側為總務處、輔導室及科任教師辦公室、對面為團輔室。

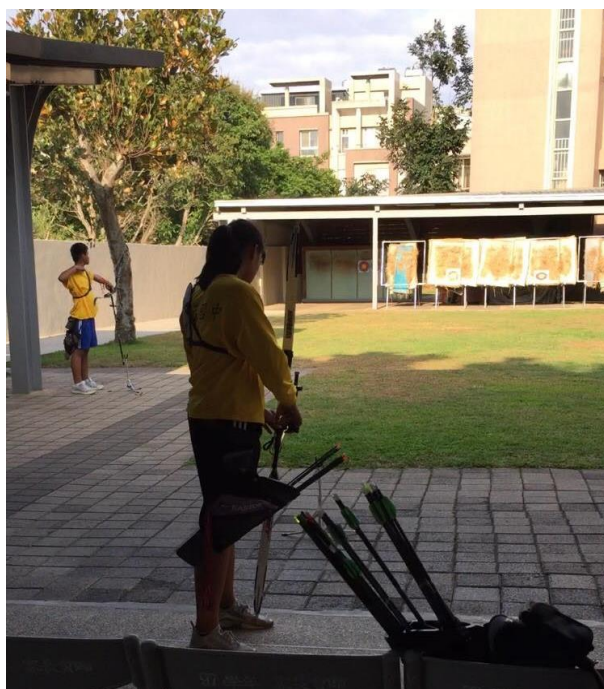
而此亭有一個美麗的名字，名為思源亭，應是取飲水思源之義，學生應珍惜身邊所有，感念之餘更要認真學習。學校大大小小的頒獎，都會選擇在此攝影留念，除了美觀，更多也是為勉勵學子知足、感恩、勤奮。



三·教室平面圖。



校內的教學大樓分成：箴勤樓、箴愛樓、箴誠樓、箴心樓、箴旭樓(專科大樓)、體育館。(如圖三)由於四箴國中的體育班相當的有名，除了田徑隊、啦啦隊、拔河隊以外，還有一個射箭隊，因此學校裡還設一個射箭場，不僅校隊可以使用，更成為學校的特色課程

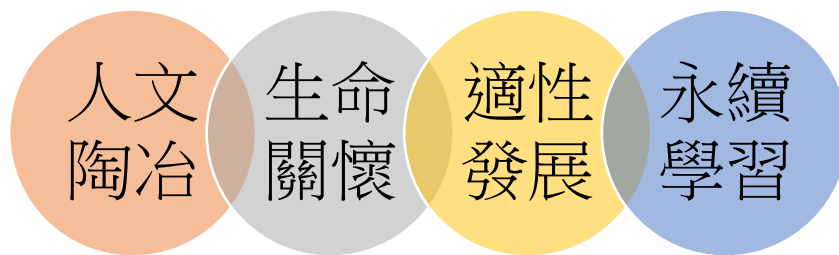


射箭場是四箴國中充滿特色的一道風景

貳·教育理念

一·學校的教學理念。

四箴願景



四箴校訓

讀書

- 學習知的能力(Learning to know)

禮貌

- 禮貌：學習如何與他人相處(Learning to live together)

整潔

- 整潔：學習動手做(Learning to do)

活潑

- 活潑：學習自我實現(Learning to be)

二．學校的教學特色。

四箴國中目前全校的班級數為 28 班，九年級 10 班、八年級 9 班、七年級 9 班，包括了體育班(體育專長班)及美術班(藝術才能美術班)。

「美術班」及「體育班」為四箴國中的特色之一，在許多方面都有不錯的表現；每年級的倒數第二班為美術班，每年級的最後一班為體育班，而體育班又分有「田徑」、「拔河」、「射箭」三組。

此外，學校也極力推廣比較特別、又富含教育意義，能與時代接軌的課程，例如「射箭」、「啦啦舞」、「Scratch」，不僅只限特定學生，而是推廣為全校性的課程：

- 103 學年度起發展射箭體驗課程，於七年級下學期三週 6 節體育課實施
- 103 學年度起於八年級表演藝術課實施十週(10 節)啦啦舞課程，並舉辦班際啦啦舞競賽，展現成果。
- 103 學年度起資訊教育課程(彈性時數)七年級下學期實施 Scratch 程式設計課程。
- 105 學年度起資訊教育課程(彈性時數)八年級下學期 APP 應用程式設計。

學校極力發展別具特色的課程，讓每位四箴的孩子能擁有這些獨特的經驗，能多方探索，真正實施多元以及適性揚才，以培養更多優秀的學子。

然而最具特色的是四箴目前致力發展的——「密室逃脫」。

學校希望能將其作為本校課程發展，希望藉由這個極具挑戰性的課程，能培養學生創造、應用、統整所學的能力，而在解密過程中也需要具備思考、溝通及合作力，如此一來才能適應劇變的世代。且在整個密室逃脫的課程規劃當中，不止注重學科知識，更融入微電影拍攝、影片剪輯配樂、化妝道具製作等跨領域的學習，對學生未來助益極大！

三．見習輔導老師的教學理念。

這次主要與我們接洽的是教務處黃家琪主任，也是「密室逃脫」的主要推手，其實主任秉持的理念，就是希望學生能在設計謎題、解密的這個過程中能夠愛上學習，對於學習優秀的學生，幫助他們結合、應用知識；而對學習總是興致缺缺的學生，能夠有所震撼及刺激，激勵他們不要放棄，然而主任對於教學現況也很了解，主任清楚的知道，並不是所有的孩子都那麼喜愛讀書，因此在「密室逃脫」中，融入了許多非學科的知識，為的就是多元發展。總括而言，主任從不輕言放棄任何一位學生，並且願意嘗試、改進，營造一個更有趣味性又富教育意義的學習環境。

參·行事曆與作息

一·行事曆。

月份	週	日	一	二	三	四	五	六	學校大事
二月	一	一月份	22	23	24	25	26	27	1/22-1/24 106-2 學期第一週課程開始 1/25-1/31 寒期學藝活動
	二	18	19	20	21	22	23	24	2/21(三)開學日 1-3 節與 2/22(四)5-7 節調課。 第 2 節幹部訓練 第 3 節開學典禮(友善校園週反霸凌宣導)+解密鬧元宵 第 4 節八年級"打造我們的解密教室"課程說明。七、九年級正式上課 2/22(四)-2/23(五)九年級教育會考模擬考(1-5 冊) 2/22(四)-2/23(五)早自習八年級科展比賽
三月	三	25	26	27	28	1	2	3	2/26(一)早修防災疏散演練 補考週(請留意各科補考時間、地點之公告) 2/28(二)和平紀念日放假 3/1(四)週會：法治教育
	四	4	5	6	7	8	9	10	技 1、
	五	11	12	13	14	15	16	17	3/5(一)行政會報 3/8(四)班會：七年級小小記者人物專訪發表會 801 英語歌唱示範演出 3/8(四)國文小老師訓練(午休) 本週發成績預警通知單 第八節 1、社團 1、技 2、英聽 1、珍愛 1
	六	18	19	20	21	22	23	24	3/11(日)親師座談會 3/14(三)中輟高關懷課程開始 3/15(四)週會：特殊教育講座 3/15(四)~3/17(六)國中教育會考報名 第八節 2、社團 2、技 3、語文背誦 1、英聽 2、珍愛 2
	六	18	19	20	21	22	23	24	3/20(二)臺中市中小學資訊競賽(複賽) 3/21(三)早修九年級英語閱讀測驗比賽 3/22(四)班會：輔導紀錄手冊填寫 九年級適性入學宣導

									3/22(四)第 6 節八年級英語閱讀測驗比賽
									第八節 3、社團 3、技 4、語文背誦 2、珍愛 3
	七	25	26	27	28	29	30	31	3/27(二)-3/28(三)第一次定期評量 3/29(四)週會：與作家有約~林德俊(龍井區圖書館主辦) 3/31(六)補行上班上課(補 4/6)
									第八節 4、社團 4、技 5、英聽 3、珍愛 4
四 月	八	1	2	3	4	5	6	7	4/2(一)行政會報 4/4(三)-4/6(五)清明節連假
									第八節 5、
	九	8	9	10	11	12	13	14	4/11(三)九年級技職博覽會 4/12(四)班會：5-8 節 八年級"打造我們的解密教室~決戰時刻" 七年級拔河比賽開始 4/9(一)~4/13(五)第二次模擬志願選填
									第八節 6、社團 5、技 6、語文背誦 3、英聽 4、得勝 1
	十	15	16	17	18	19	20	21	4/16(一)主管會議 4/19(四)班會：八年級"打造我們的解密教室~反思簡報分享會"
									第八節 7、社團 6、技 7、英聽 8、語文背誦 4、英聽 5、得勝 2
	十一	22	23	24	25	26	27	28	4/26(四)週會：生涯發展教育專題講座 (張輝道校長) 4/24(二)-4/25(三)九年級複習考(1-6 冊)
									第八節 8、社團 7、技 8、語文背誦 5、英聽 6、得勝 3
五 月	十二	29	30	1	2	3	4	5	4/29(日)新生報到 4/30(一)-5/4(五)免試入學變更就學區申請 5/3(四)班會：七年級英語歌唱比賽 八年級籃球賽
									第八節 9、社團 8、技 9、語文背誦 6、英聽 7、得勝 4
	十三	6	7	8	9	10	11	12	5/10(四)班會 八年級籃球決賽
									第八節 10、社團 9、技 10、語文背誦 7、得勝 5
	十四	13	14	15	16	17	18	19	5/16(三)-5/17(四)第二次定期評量 5/17(四)週會：環境教育講座 5/19(六)-5/20(日)國中教育會考

二·作息表。

時間	作息內容	備註
7:30 ~ 8:10	早自習	<p>1. 周一 07:30-07:40 須打掃</p> <p>單周→三年級晨跑</p> <p>雙周→全校健康操</p> <p>2. 週二 07:50 一二年級晨跑</p> <p>3. 早修~晨跑這段時間 週一→閱讀時間 週五→英聽</p> <p>4. 教育局推動二重點： 閱讀護照、美感教育</p>
8:20 ~ 9:05	第一節	
9:15 ~ 10:00	第二節	
10:10 ~ 10:55	第三節	
11:05 ~ 11:50	第四節	
12:00 ~ 12:20	午餐	
12:20 ~ 12:35	打掃	
12:35 ~ 13:05	午休	
13:10 ~ 13:55	第五節	

14:05 ~ 14:50	第六節	<p>5. 依規定一天基本為七堂課，而第八節則為課輔時間，但並非每個學生都會上課輔，因為這需要額外費用，但大多數學生都會上第八節。</p> <p>6. 由於學校裡有分美術班、體育班及普通班，在課程安排上會有些微不同。</p> <p>7. 平時週四下午為班會或週會，以及社團時間。社團參加對象為一二年級學生。</p>
15:00 ~ 15:45	第七節	
15:45 ~ 15:55	打掃	
15:55 ~ 16:00	聯絡簿時間	
16:00 ~ 16:45	第八節	

肆·教學資源

一·學校內資源。

(一)校園各處室：

學校有校長室、教務處、學務處、總務處、輔導室、兩間諮商室、資源教室、補校團隊、人事室、會計室、資訊組、圖書館、專科教室、工藝教室、體育館、合作社以及教師休息室。

(二)學校專科教室：

專科教室中有美術教室、音樂教室，家政烹飪教室、科學實驗室、工藝教室(修繕、陶藝…)等，在同一棟共四層樓。另外還有一個練舞室，教室後方是鏡子，提供學生練啦啦隊時使用。以及一間密室逃脫教室，提供學生新的體驗，每一個主題都結合了一個科目，讓學生能夠在活動中學習。

(三)圖書室：

提供國三課業成績較前端的同學一個自習的地方，學生可以自由運用自習的時間，可以配合自己的課表決定這節課是否參加自習或是和各科老師約時間問問題。圖書室後方，經過整建，如今變得像是藝廊，陳列學生在美術課時的創作，像是類陶土罐、袖珍房間模型等。

(四)體育館 (F1：舞台、羽球場。F2：觀眾席。B1：桌球場、拔河場。)

體育館，除了提供運動場地，也提供學校集會、及聽演講的場地。學生可在此打羽毛球、練啦啦舞，童軍社團也會利用此處練習紮營；地下室則有許多體育設備，主要供體育班使用，像是一些重量訓練、健身的器材，還有練習室內拔河的工具有桌球桌。

(五)體育用場地：

射箭場、400 公尺 PU 跑道、法式滾球場、籃球兼排球場 4 座

(六)投影設備

學校內有電子白板，分別設置在電腦教室及會議室；而每間教室也都會有投影設備以便教師教學。



圖書室 圖書室後方彩繪及袖珍作品



密室逃脫教室

二．校外資源。

(一) 四箴有和高中職的學校(嘉陽高中、明台高中)配合 技藝學程， 學生可以至這兩間學校進行參觀及學習技藝，例如：可能會去學習車床、美容美髮等，了解自己未來適合或可能從事的職業類科。以上所述主要是針對一、 二年級的學生，而三年級的學生因需準備大考， 所以專心於課業方面。

(二)服務學習課程

學校除了定時會和科博館聯繫，讓學生至科博館參觀、學習，另外也會和鄰近大學配合，像是東海大學就有配合來四箴國中服務學習， 加強學生數理等方面的課程。

(三)補救教學

學校與東海大學師培中心合作，讓師培生到學校輔導學生的成長課程，成長課程科目包含：國文、英文、數學。

(四)台電

由於學校與台電距離很近，所以台電會提供獎學金及校外參訪。

伍·見習紀錄

見習紀錄（一）

4/12 是我第一次以實習生的身分踏入了四箴這美麗純樸的校園。

和伙伴們一同走入校園，老師清晰有力的講課聲伴著鳥叫蟲鳴，我知道這個校園充滿了朝氣，一切是那麼的自然，令人感到安心，這或許就是四箴國中獨有的魅力。

早先便看過了家琪主任安排的見習規劃，得知今天要拜訪各處室，下午要參與密室逃脫的闖關遊戲，便滿懷期待！果不其然，第一次與家琪主任見面，就被她的熱情與活力深深吸引。

第一站自然是教務處，由家琪主任跟我們介紹教務處承辦的事項，校本課程的發展、課表安排、學生註冊、作業進度抽查、教學設備等等，諸多事項都由教務處處理。而這一次我們的重點，自然是了解因應 108 新課綱而醞釀許久，四箴最具特色的「密室逃脫」。聽家琪主任將其中的發展娓娓道來，雖然心中早已有數，這麼浩大的工程不可能簡單，不過親耳聽到一路走來的艱辛及歷程還是忍不住感動。

一切的緣起，來自於一場主任與校長的閒聊，他們談到最近很火紅的真人密室逃脫遊戲，兩人對這件事都抱持著興趣，也為後續埋下了伏筆，而終於在 105 年，校長提議，行政人員及各領域召集人一同去體驗真人實境密室逃脫遊戲，回來後所有人都對密室逃脫有了全新的認知，甚至開始思考將密室逃脫是否能夠帶入學校，融合課程去激發學生的學習動機。

率先提出這個想法的家琪主任便一肩扛起了這項艱鉅的任務，安排了諸多相關的研習及課程，將其作為校本課程嘗試發展，還召集各領域的老師研發題目並在 106 年舉辦的「解密挑戰營」，成果頗豐，隨後則成立「密核小組」不停的對課程和想法進行修正和改革。緊接著又舉辦了幾場「密室逃脫闖關遊戲」讓全校學生參與體驗，最讓我印象深刻的是，全校重要的開學典禮，四箴決定將其取消，改為更具趣味性的闖關活動！這樣的決策，對一間學校來說並不容易，但四箴真的做到了，勇於突破不守舊固執，這才是四箴最令我敬佩的地方！而我們今天下午將要參與的活動，則是學生們的重大發表——「打造我們的解密教室~決戰時刻」。

拜訪完教務處，接著由學務處潘佳韻主任接待我們，學務處主要承辦的業務也是十分龐雜，分為訓育、生教、衛生、體育四大種類，多是與學生生活相關，涵蓋了生活、品德教育，校外參訪、社團活動，訂定生活常規、環境整潔、以及學生自治、糾察隊、路隊的編組與訓練等等。與佳韻主任談話期間，也提到了因為這個社區的環境及地理位置，有些需要高度關懷的學生容易受宮廟文化影響，因此對於生活常規及品德的教育就顯得更為重要，有些時候只能以較強勢的手段要求學生準時前來上課，因為家庭那一塊確實是比較難以處理的，因此學務處的執行會比較嚴格要求，為的就是培養學生有良好的習慣，也能夠專心在學校學習。此外，因為學校地處鄉下較為純樸，交通安全的觀念並不是非常受重視，尤其幾年前校門口在上下學的時候都非常危險，因為學校圍牆旁都停滿了車輛，不僅造成父母接送的困難，道路也十分壅塞，而有些學生的家離學校很近，也時常偷懶不戴安全帽，針對這一部分，主任表示花了非常多的時間跟心力去跟社區居民溝通，也訓練糾察隊並在學校周圍附近都設點(請參考圖)，

近來已頗有成效！

第三站我們來到的是充滿溫馨氛圍的輔導室，窗台外種滿翠綠的植物和嬌小可愛的多肉，陽光微微灑落穿透嫩綠的葉，整間輔導室有著令人沉醉的朝氣。接待我們的是輔導主任李志鴻，不難猜想主任也是位陽光的人，果然一見到我們就露出熱情爽朗的笑容，這一次拜訪讓我覺得四箴的團隊真的都很和善親切，更期待未來實習的日子會多采多姿。輔導室分為三組，輔導、資料及特教組，分別主辦生涯發展、性平、生命教育，測驗施測分析統計、升學追蹤、技職教育，以及特教生鑑定、美術班等等各項事務。和主任的訪談中，我們了解到四箴學生大多升學都是走技職類，少數一兩成的學生則是繼續就讀普通高中，因此輔導室在輔導學生升學，也做了不少努力，在技職教育學程這一塊已經頗為成熟。

而訪談完三大處室後，下午就正式揭開密室逃脫成果發表的序幕。在家琪主任的安排之下，第一輪我們能夠自由活動，去尋訪九個班的密室逃脫！而當我踏進去教室的那一刻，真的深受感動，學生們全力以赴的作品，即便並不是這麼的成熟，這樣的呈現也足以讓人震撼了，更不用說那些布景設計，讓人感嘆學生的創作力和想像力真的很豐富，而以往的教育似乎都忽略了這一塊。（請參考以下照片）



（圖為闖關開始前的集合，說明遊戲規則及流程）



（學生精心製作的場景布置）



(用心打扮的學生，非常可愛)

隨後我們五位見習生則被分組，分別前往兩個班級實際挑戰闖關，三關的題目真的非常困難，我們也是靠著學生的提示才一一破解，解題過程中雖然發現題目的設計還是有點生澀無法連貫，不過就單題來說，每一道題都有學生的巧思，也足以見得他們的用心，將所學知識都融入了！以我這次挑戰的班級來說，題目分別為理科跟數學的應用結合，包含元素週期表、數學的等差數列等等，得出來的三組密碼還得要在教室裡找線索才能湊出最終的密碼打開寶箱（請參考圖片）整個體驗的過程，我覺得很有意思也很開心，我發現小孩子們的潛力無限！而他們在講述故事背景、接待同學、給予提示的那個樣子非常非常的可愛，你可以看出他們的努力，也可以看出他們的投入，所有人在這場活動中都能夠參與其中，任務分配也都落實，不論是戰地記者還是無國界記者，被指派出去的同学都很認真的記錄每一刻、每一個認真美好的瞬間！家琪主任說，每個班級都要繳交工作分配表，確保每個人都能有自己的任務，共同為班級付出，挑選自己感興趣或是擅長的，才是真正的適性揚才。

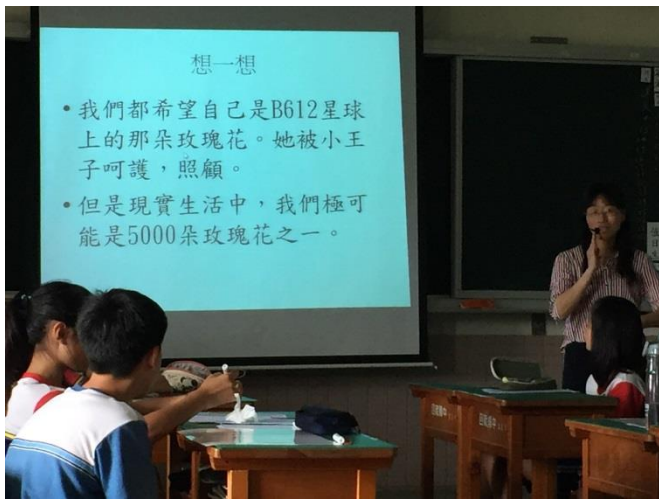


(三組數字，要找到「負號」這個關鍵字相減才能得出最終的密碼。)

見習紀錄 (二)

4/20 這一天來到四箴，計畫一起參與前導學校說明會，早上一起參與了討論，聽校長及家琪主任分享密室逃脫的課程發展與設計，這個部分上次已經了解過，不再贅述。比較特別的是，我們五位見習生被亂數分配，與其他學校的師長一同闖關，前往我們上次未曾挑戰過的班級，闖關完後，師長們對學生的表現也都頗為讚賞，在後續的討論中也提出了許多問題，最多人感興趣的便是，如何教導學生設計題目、布置場地、配樂，甚至是之後即將要發表的微電影，這些課程都是要花時間花心力授課的，大多數師長最好奇的便是這個部分。其實這些課程安排並不難，主要是找到能夠授課，願意配合的老師！而促成這一切的最大功臣便是童軍老師，學生們利用童軍課的時間學習如何設計題目，並製作道具，而音樂剪輯相關，則是交由音樂課和資訊課，另外，化妝和演出則是表演藝術課程的老師協助，但大多數製作的時間都還是集中在童軍課上。這便是四箴國中的課程安排，其中固然遇到了許多問題和挑戰，不過主任和童軍老師都一一克服了，如此才有這麼令人驚喜的成果展現！

下午的時間，我們前往國文公開課堂上觀課，老師以小王子的童話故事與陶淵明做結合，此為一大創舉，能夠看得出老師備課一定花了很多心思設計，文本與文本之間的連貫，以及結合影片引導學生寫作等等，都非常精采（請參考照片），不過在課程結束後的議課，國文科的老師們也提出了許多問題，包含授課的老師也點出了公開課的壓力，和現實面的困難，老師很誠實地說出，其實很多資料都需要事先準備，甚至要先帶學生看過，才能在短短的45分鐘流暢的呈現。



（老師在公開課上的表現，令人佩服）

藉由這次觀課，我觀察到老師在帶學生問題討論的時候，會使用白板，讓同學作答，學生也都很配合，看得出老師在平常就有訓練學生回答問題的能力，雙方才能這麼有默契地配合，而且使用白板還有另一個好處，因為不需要開口就可以作答，所以能減少學生不擅發表、容易害羞尷尬的狀況，而這樣立即的互動也能讓老師得知學生是否有投入課堂！並且在瀏覽大家的答案時，老師也會一一看過，覆誦學生的答案，如此一來也能讓跟不上的學生多少吸收一些關鍵字。從這樣一個小小的設計，就能得知老師的用心，這次觀課真的很有趣，最後老師也重申了一次自己對於課程內容的想法，老師希望這樣的課程與生命做一個連結，透過小王子、陶淵明的故事讓孩子去思考，轉化生命的苦悶，而能有所成長，專注在自我的能力培養，不要自怨自艾。



最後一天見習，我們和校長還有主任一起合影。兩天的見習，我學習到很多，對8月份即將開始的實習生活充滿期待，即便我已經有預感會很忙了，不過這麼有意義的忙碌相信我會很享受的！